

INFORMAZIONI PERSONALI

VERONICA SEVERI

[REDACTED]

TITOLO DI STUDIO

Diploma di Laurea conseguito nel 2000 presso l'Accademia di Belle Arti di Roma

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2000 al 2002 decoratrice pittorica su ceramica presso "DR DOMIZIANI", Deruta

Dal 2002 insegnante presso Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca. Dal 2010 al novembre 2015 socio fondatore dell'Istituto Paritario "Centro Studi Don Bosco" Onlus – Perugia..

Dal 14/06/11 al 15/12/11 Tirocinio a tempo determinato con mansione di consulente aziendale (CNIPA – CONFARTIGIANATO FORMAZIONE). Libera professione - area artistica.

DAL 01/09/2016

Docente di potenziamento EDUCAZIONE ARTISTICA presso l'Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"- Deruta; Novembre 2016 - febbraio 2017 docente presso l'Università dei Sapori, Perugia.

ANNO SCOLASTICO 2015/16
DAL 25/11/2015 AL 31/08/2016

Docente T.I. FASE C - EDUCAZIONE ARTISTICA (A028) presso CPIA Istruzione Per Adulti – Ponte San Giovanni – Perugia

Presso IST. COMPRENSIVO PG 12

DAL 14/09/2015 AL 24/11/15

▪ Docente A028 – educazione artistica

▪ Docente A028 – educazione artistica

Istituto paritario Centro Studi Don Bosco Onlus - PERUGIA

ANNO SCOLASTICO 2014/15

DAL 10/04/15 AL 24/04/15

Docente A028 – educazione artistica

I.I.S. "SANSI - LEONARDI – VOLTA " – SPOLETO

DAL 20/01/15 AL 25/03/15

Docente A028 – educazione artistica

IST. OMNICOMPRESIVO

DAL 01/12/14 AL 17/ 12/14	Docente A028– educazione artistica	“B. DI BETTO” - PG IST. OMNICOMPRESIVO “ B. DI BETTO” - PG
DAL 30/09/14 AL 12/ 10 /14	Docente EH (minorati psicofisici)	IST. COMPRESIVO TORGIANO- BETTONA
DAL 20/09/14 AL 30/06/15	Docente A028 – educazione artistica	IST. OMNICOMPRESIVO “ B. DI BETTO” - PG
DAL 15/09/14 AL 30/ 06/15	Docente A028 – educazione artistica	Istituto paritario CENTRO STUDI DON BOSCO ONLUS – PERUGIA
ANNO SCOLASTICO 2013/ 14		
DAL 11/10/13 AL 30/06/14 + PROROGA SCRUTINI IL 29/08/2014	Docente A024 – Moda e Costume	I.I.S. “ CAVOUR- MARCONI- PASCAL” – PG PSIA “E. ORFINI” - FOLIGNO
DAL 26/ 09/ 13 AL 10/10/14	Docente fino nomina avente diritto EH (minorati psicofisico)	IST. OMNICOMPRESIVO “ SALVATORE- MONETA” MARSCIANO
DAL 01/09/13 AL 31/ 08/14	Docente A028 – educazione artistica	Istituto paritario CENTRO STUDI DON BOSCO ONLUS – PERUGIA
ANNO SCOLASTICO 2012/ 13		
DAL 01/ 09/12 AL 31/ 08/13	Docente A028 – educazione artistica	Istituto paritario CENTRO STUDI DON BOSCO ONLUS – PERUGIA
DAL 24/ 09/12 AL 03/03/13	Docente A028 – educazione artistica	IST. OMNICOMPRESIVO MAGIONE
ANNO SCOLASTICO 2011/ 12		
DAL 16/11/11 AL 22/12/ 12	Docente A028 – educazione artistica	SCUOLA MEDIA “SAN PAOLO” - PERUGIA
DAL 12/09/11 AL 30/06/12	Docente A028 – educazione artistica	Istituto paritario CENTRO STUDI DON BOSCO ONLUS – PERUGIA
ANNO SCOLASTICO 2010/11		
DAL 04/11/10 AL 16/06/11	Docente A024 – Moda e Costume	I.I.S. “ CAVOUR- MARCONI- PASCAL” - PG
DAL 13/09/10 AL 30/06/11	Docente A028 – educazione artistica Docente A025 – disegno e storia dell’arte.	Istituto paritario CENTRO STUDI DON BOSCO ONLUS – PERUGIA
ANNO SCOLASTICO 2009/ 10		
		IPSIA “ CIUFFELLI- EINAUDI” TODI

Curriculum Vitae

DAL 25/09/09 AL 01/ 10/ 09

ANNO SCOLASTICO 2007/08

Docente A024 – Moda e Costume

DAL 19/11/07 AL 30/ 06/ 08 +
PROROGA SCRUTINI IL 29/08/08

DAL 19/11/07 AL 07/06/08

Docente A004 – Disegno della Moda e del
Costume

I.S. A. GUBBIO

DAL 02/10/07 AL 19/ 11/ 07

Docente A021 – Discipline Pittoriche

I.S. A. “ B. DI BETTO “-
PERUGIA

Docente A021 – Discipline Pittoriche

I.S.A. “ B. DI BETTO” –
PERUGIA + Media annessa

ANNO SCOLASTICO 2006/07

DAL 13/10/06 AL 03/ 07/07

DAL 09/ 10/ 06 AL 03/07/07

Docente A004 – Disegno della Moda e del
Costume

I.S.A GUBBIO

DAL 11/10/ 06 AL 13/ 10 /07

Docente A024 – Moda e Costume

I.I.S. “ M. GATTAPONE ” -
GUBBIO

ANNO SCOLASTICO 2004/05

Docente A021 – Discipline Pittoriche

I.S. A. “ LEONCILLO
LEONARDI” - SPOLETO

DAL 18/ 09/04 AL 17/ 11/ 04

ANNO SCOLASTICO 2003/ 04

Docente A021 – Discipline Pittoriche

Media annessa I.S. A.
“ B. DI BETTO” - PERUGIA

DAL 24/10/ 03 AL 10/12/03

ANNO SCOLASTICO 2002/03

Docente A024 – Moda e Costume

I.P.S.IA. “ CAVOUR-
MARCONI” - PERUGIA

DAL 20/11/02 AL 07/06/03

Docente, A004 – Disegno della Moda e del
Costume

I.S.A. “ B. DI BETTO” -
PERUGIA

DAL 19/ 11/02 AL 07/06/03

Docente A024 – Moda e Costume

I.P.S.IA. “ CAVOUR-
MARCONI” – PERUGIA
I.I.S. “ M. GATTAPONE” -
GUBBIO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma post-laurea di specializzazione in Storia dell'arte antica: elementi di
didattica (1500 ore)

CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO FORCOM - ROMA. 5 aprile 2011

Diploma post-laurea di specializzazione in Storia dell'arte moderna: elementi di didattica (1500 ore) CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO FORCOM - ROMA.
24 giugno 2010

Corso ABILITANTE ALL'INSEGNAMENTO (COBASLID) A028; A025 presso ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE. 25 giugno 2009

DIPLOMA DI LAUREA IN BELLE ARTI – PITTURA – presso ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA 22 febbraio 2000

DIPLOMA DI MATURITA' ARTISTICA – DISEGNO DELLA MODA E DEL COSTUME presso ISTITUTO STATALE D'ARTE “ B. DI BETTO” – PERUGIA
15 luglio 1995

DIPLOMA DI MAESTRO D'ARTE - ARTE MODA E COSTUME – presso ISTITUTO STATALE D'ARTE “ B. DI BETTO” – PERUGIA giugno 1993

LINGUA MADRE

ITALIANA

ALTRE LINGUE

FRANCESE

	COMPRESIONE		PARLATO	
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE
FRANCESE	B1	B1	A2	A2

COMPETENZE COMUNICATIVE,
ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Possiedo buone competenze comunicative e relazionali maturate anche da una lunga esperienza d'insegnamento e consolidate da strategie didattiche di comunicazione.

Tra le altre competenze, voglio evidenziare la mia capacità organizzativa e gestionale, l'attitudine ad adattarmi alle nuove situazioni, la flessibilità, l'autonomia nel pianificare, problem solving in situazioni inaspettate e la capacità creativa.

Competenze digitali

ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA
UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE BASE

PATENTE DI GUIDA

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

INCISORE E PITTRICE

RICONOSCIMENTI,
PREMI INTERNAZIONALI
E MOSTRE PERSONALI

2023 Settimana della cultura dell' Uzbekistan, Pesaro, maggio 2023

Curriculum Vitae

- 2022 Mostra "100 anni di Baci Perugina", Museo Statale di Tubingen- Germania, 29 novembre 2022- 8gennaio2023.
Mostra "100 anni di Baci Perugina", Sala Cannoniera, Rocca Paolina-Perugia, dal 27 agosto al 18settembre 2022
- 2017 Mostra "Dissolvenze Incrociate", Palazzo Primavera, Terni, 28 ottobre-26 novembre;
Mostra "Dissolvenze Incrociate", Complesso San Benedetto, Fabriano, 2 settembre-15 ottobre;
Mostra "Dissolvenze Incrociate", Villa Graziani, San Giustino, 18 giugno- 30 luglio;
Mostra "Arte Contemporanea su mura medievali", Castello Monticelli, Perugia, 18 marzo-21 maggio;
- 2016 Festival Internazionale dell'Arte, dell'Amicizia e della Pace Italia-Uzbekistan, Alexander Museum Palace Hotel, Pesaro

Tra il 2011 e il 2015 le mie opere sono state esposte presso EXPO del panorama nazionale ed internazionale: Milano, Mosca, Dubai, Kiev.

- 2015 54° Salone Internazionale del Mobile di Milano, aprile
- 2014 Mostra collettiva "La città tra desiderio e utopia", Biblioteca Villa Urbani, Perugia.
53° Salone Internazionale del Mobile di Milano, aprile
- 2013 Mostra collettiva *Il pennello e l'obiettivo*", IPSO ARTGALLERY, Perugia
52° Salone Internazionale del Mobile di Milano, aprile
- 2012 Mostra Collettiva "Arte e Poesia" IPSO ARTGALLERY, Perugia
Mostra Collettiva "Perugia: una città, una squadra, una partita", Stadio "R. Curi" Perugia;
51° Salone Internazionale del Mobile di Milano, aprile
- 2011 Mostra personale presso il Golf Club di Santa Sabina, giugno, Perugia
Mostra collettiva per le celebrazioni dell'Unità d'Italia, Chiesa di San Domenico, Perugia
Opere esposte al 50° Salone Internazionale del Mobile di Milano, 12-17 aprile (Rho Fiera, Pad. 4 Stand R03);
Mostra collettiva "Il sole nell'anima", Rocca Paolina 17-27marzo, Perugia;
- 2010 VIII Biennale dell'Incisione, Galleria d'Arte Provinciale "Santa Chiara", Cosenza;
Mostra personale "Luoghi d'origine" Collestrada- Perugia;
Mostra Collettiva "Silenzio su carta", CORTILE DEL POZZO - SALA SILENTIUM Bologna;
- 2009 IX Biennale Internazionale per L'Incisione, Acqui Terme (AL);
Mostra Collettiva "Un segno inciso", Trieste;
- 2008 V Repertorio degli Incisori Italiani, Edit Faenza;
- 2007 Biennale dell'Incisione Italiana contemporanea "Premio Tiepolo", Mirano - Venezia;
Primo Premio Grafica Italiana, Vigonza – Padova;
- 2006 16° Mostra del Piccolo Formato, Galleria Rettori Tribbio 2, Trieste;
Mostra "Incisori della Scuola Libera dell'Acquaforte, Biblioteca Statale di Trieste;
IX Biennale Internazionale d'Incisione Caixanova, Ourense- Spagna;
IV Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea, Campobasso;
- 2005 IX Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea, Gaiarine Treviso;
- 2004 IV Repertorio degli Incisori Italiani, Edit Faenza;
Menzione d'Onore "VIII Biennale Internazionale d'Incisione Caixanova Ourense Spagna;
Realizza la puntasecca "Transumanza attraverso il Tratturo Magno", Società Filatelica Venetia Club,
Modena;
- 2003 VI Biennale Internazionale per l'Incisione, Acqui Terme-AL;
Realizza l'acquaforte su rame per il "Bicentenario della Morte di V. Alfieri", Società Filatelica Venetia Club, Modena;
- 2001 VI Premio Internazionale "Sinaide Ghi" Accademia di S. Luca, Roma;
II Triennale di Grafica- Città di Brescia, Brescia;
"Arte Grafica Italiana", Castello dei Da Peraga, Vigonza-Pd;
I Biennale Nazionale d'Incisione "G. Polanschi", Cavaion Veronese-Vr;
III Repertorio degli Incisori Italiani Edit Faenza;
- 2000 Collettiva "8 Marzo: Donne nelle Arti, Stazioni come Gallerie", Roma;
II° Premio Sezione Grafica "Arti Insieme", Corciano - Pg;
- 1999 Collettiva d'incisione "Una Pietra per Assisi", Assisi;
VI° Premio Nazionale "M.Marchese", Galleria La Cuba D'Oro, Roma;
Mostra Collettiva presso la Galleria "Il Pellicano" Trasanni-Urbino;

- III° Biennale Internazionale “Ritualia”. Accademia Vesuviana di Tradizioni Etnografiche,
Napoli;
- Collettiva la “Racchetta D’Oro”. 56° Internazionali di Tennis. Roma;
- Collettiva “Accademia di Roma e Milano”, Colonnella-Teramo;
- III° Premio al “VI Concorso Nazionale di Arte Grafica Ugonia-Morselli”,
Brisighella-Ravenna;
- Esposizione personale “La mia strada...”, Zoe Spazio Arte, Roma;
- 1998** Collettiva di pittura presso l’Associazione Culturale “Diletta Vittoria” e “Società Romana
Nuoto”,
in collaborazione con la B.B.A.A. di Roma;
- Installazione pittorica per la “Shakespeariana”, Teatro del Centro, Roma;
- Installazione per la rappresentazione teatrale il “Macbeth”, Associazione Culturale La
Palma, Roma;
- Installazione pittorica per “Voglia Matta- Estate Romana”, per il Comune di Roma;
- Collettiva presso il Centro Socio-Culturale “La Torre”, Roma;
- 1995** Collettiva alla “Quinquennale” della Madonna Assunta, Collestrada-Pg;
- 1993/94** Varie collettive organizzate dall’Istituto Statale D’Arte “B. Di Betto”, PG;
- 1989** I° Premio nella sezione di Pittura al Concorso Nazionale “I Giochi Olimpici”, indetto dal
C.O.N.I. Roma;

Inoltre le mie opere sono presenti in diverse raccolte pubbliche e private, tra cui:

OPERE IN COLLEZIONI

Il Gabinetto delle Stampe di Bagnacavallo;
Il Museo Bertarelli di Milano;
Il Comune di Brisighella;
Il Comune di Cavaion Veronese;
Il Comune di Gaiarine, Treviso;
Museo dell’Incisione – Castello dei Paleologi di Acqui Terme;
Raccolta dell’Associazione Nazionale Incisori Italiani di Vigenza;
Raccolta di Stampe “Caixanova” di Ourense in Spagna;
Nella Galleria Inclub di Firenze;
Nella Galleria “Il Pellicano” di Urbino.

Rivista “**Grafica d’Arte**” ed. Artes Milano;
Repertorio degli Incisori Italiani, nei volumi **III-IV-V-VI**, Edit Faenza;
Annuario dell’arte italiana **Art PAgEs 2010**.

PUBBLICAZIONI

Socia dal 2012 al 2018 del Lions Club International PERUGIA CONCORDIA –
DISTRETTO 108L –

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196
(codice in materia di protezione dei dati personali).

Deruta
07/02/2024

Veronica Severi