

INFORMAZIONI PERSONALI

[REDACTED]

Nome Andrea Michelsanti
Indirizzo [REDACTED]
Cellulare [REDACTED]
e-Mail [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]
Data di nascita [REDACTED]
Stato civile [REDACTED]
Patente [REDACTED]

PROFILO

Fin da quando ero bambino amavo disegnare e fino ad oggi sono riuscito a coltivare la mia passione per l'Arte.
Sono arrivato all'Arte attraverso un percorso tecnico-culturale, dopo anni di studio, prima all'Istituto Statale d'Arte di Deruta, poi all'Accademia di Belle Arti di Perugia.

Tra il 2005 e il 2006 con alcuni amici dell'Accademia e alcuni amici della Facoltà di Filosofia, abbiamo fondato l'associazione artistico-culturale Comitato di Salute Pubblica, dove ho collaborato attivamente alla promozione dell'arte con mostre ed eventi culturali.

Nell'agosto del 2008 vinco il I Premio Corciano Pittura/Scultura.
Nel mio percorso artistico ho sempre guardato con occhio attento la Grafica e la Fotografia in tutte le sue forme Antiche e Contemporanee.
All'Accademia sono riuscito ad approfondire molte delle tecniche apprese all'Istituto d'Arte come la zincografia e la progettazione computerizzata.
Ed è proprio in questo ambito che sto cercando di approfondire le mie conoscenze sia teoriche che tecniche: Capture One, Lightroom, Photoshop, Illustrator e InDesign, Acrobat.

Nel 2009 insieme a Leonardo Colapietro, Valentina Marucci e Marco Pagnotta fondiamo il Mantis Studio Comics, impegnato nel settore del fumetto, della grafica e dell'illustrazione editoriale, ho scoperto e approfondito la mia passione per il lettering ed il fumetto.

Nel 2015, dopo aver superato il TFA II per la cl. A007 e anni di supplenza preso le scuole secondarie di I°-II°, insegno Laboratorio di Grafica presso il Liceo Artistico "A. Magnini" di Deruta. Collaboro come membro del gruppo di Alternanza Scuola-Lavoro, membro del gruppo di progettazione/redazione PON e membro del gruppo di Orientamento in entrata.

Da settembre 2018 fino ad agosto 2020 sono stato docente presso ITTS A. Volta di Perugia, ricoprendo il ruolo di COO di Dipartimento di Grafica e seguendo vari corsi di formazione.
Da settembre 2020 insegno presso il Liceo Artistico "Alpinolo Magnini" di Deruta, ricoprendo il ruolo di docente di Grafica, COO dell'Asse Scientifico-Tecnologico e docente del TEAM digitale.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Periodo	01/09/2020-ad oggi
Datore di lavoro	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
Recapiti	Piazza dei Consoli 3, 06053 Deruta PG
Tipo di azienda	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
Tipo di impiego	Docente tempo indeterminato
Principali mansioni	Professore A010 Discipline Grafico-Pubblicitarie
	01/09/2018-31/08/2020
	ITTS A. Volta Perugia
	Via assisana, 40e 06135 Piscille PG
	Istituto Tecnico
	Docente tempo indeterminato
	Professore A010 Discipline Grafico-Pubblicitarie
	18/09/2017-13/06/2018
	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
	Piazza dei Consoli 3, 06053 Deruta PG
	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
	Docente tempo determinato
	Professore A010 Discipline Grafico-Pubblicitarie
	31/08/2017
	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
	Piazza dei Consoli 3, 06053 Deruta PG
	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
	Docente tempo determinato
	Professore A010 Discipline Grafico-Pubblicitarie
	09/01/2017 - 13/06/2017
	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
	Via Tiberina, 163 06053 Deruta PG
	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
	Docente tempo determinato
	Professore A010 Discipline Grafico-Pubblicitarie
	12/09/2016 - 22/12/2016
	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
	Piazza dei Consoli 3, 06053 Deruta PG
	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
	Docente tempo determinato
	Professore A010 Discipline Grafico-Pubblicitarie
	31/08/2016
	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
	Piazza dei Consoli 3, 06053 Deruta PG
	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
	Docente tempo determinato
	Professore A007 Arte della fotografia e della grafica pubblicitaria
	11/12/2015 - 14/06/2016
	Liceo Artistico "A. Magnini" Deruta
	Piazza dei Consoli 3, 06053 Deruta PG
	Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"
	Docente tempo determinato
	Professore A007 Arte della fotografia e della grafica pubblicitaria
	10/11 - 24/11/2015
	I.S.I.S.S. "R. Casimiri"
	Viale Don Bosco 31 - Gualdo Tadino PG

Scuola secondaria di 2° grado
Docente tempo determinato
Professore A025 Disegno e Storia dell'Arte

07/01 - 08/02/2015

“Cocchi-Aosta”

P.le Gianfabrizio Degli Atti, 1 - 06059 Todi
Scuola secondaria di 1° grado
Docente tempo determinato
Professore A028 Arte e immagine

07/11 - 19/11/2014

“Cocchi-Aosta”

P.le Gianfabrizio Degli Atti, 1 - 06059 Todi
Scuola secondaria di 1° grado
Docente tempo determinato
Professore A028 Arte e immagine

15/10 - 17/10/2014

“Cocchi-Aosta”

P.le Gianfabrizio Degli Atti, 1 - 06059 Todi
Scuola secondaria di 1° grado
Docente tempo determinato
Professore A028 Arte e immagine

16/06 - 08/07/2014

IIS Polo Liceale “Mazzatinti”

Piazzale G. Leopardi - GUBBIO PG

Scuola secondaria di 2° grado
Docente tempo determinato
Professore A025 Disegno e Storia dell'Arte

05/06 - 07/06/2014

Liceo Scientifico “Salvatorelli”

Via Francesco Satolli, 4 - Marsciano PG

Istituto Omnicomprensivo “Salvatorelli-Moneta”

Docente tempo determinato
Professore A025 Disegno e Storia dell'Arte

08/05 - 30/05/2014

Liceo Scientifico “Salvatorelli”

Via Francesco Satolli, 4 - Marsciano PG

Istituto Omnicomprensivo “Salvatorelli-Moneta”

Docente tempo determinato
Professore A025 Disegno e Storia dell'Arte

21/03 - 15/04/2014

Liceo Scientifico “Salvatorelli”

Via Francesco Satolli, 4 - Marsciano PG

Istituto Omnicomprensivo “Salvatorelli-Moneta”

Docente tempo determinato
Professore A025 Disegno e Storia dell'Arte

14/03 - 28/03/2014

Liceo Scientifico “G. Alessi”

Via R. D'Andreotto, 19 - Perugia

Scuola secondaria di 2° grado
Docente tempo determinato
Professore A025 Disegno e Storia dell'Arte

19/11 - 21/11/2013

“Cocchi-Aosta”

P.le Gianfabrizio Degli Atti, 1 - 06059 Todi
Scuola secondaria di 1° grado
Docente tempo determinato
Professore A028 Arte e immagine

Dal 06/05 al 27/06 2013

“Bonazzi-Lilli”

Via della trota 12, Ponte Felcino, Perugia
Scuola secondaria di 1° grado
Docente tempo determinato
Professore A028 Arte e immagine

Da febbraio a marzo 2012

Midgard Editrice

Via Cortonese 27 - int. 708, Perugia

Casa Editrice

Grafico

Impaginazione e preparazione file da stampa per libri

Da maggio a luglio 2011

Midgard Editrice

Via Cortonese 27 - int. 708, Perugia

Casa Editrice

Grafico

Impaginazione e preparazione file da stampa per libri

Dal 15 aprile al 11 settembre 2010

Coperativa Onda e il Comune di Marsciano

Marsciano

Festival MARSCIANO ARTE GIOVANI

Coorganizzatore e Graphic Designer

Curatore e realizzatore di tutta la campagna pubblicitaria del festival

24 gennaio 2010

Comune di Marsciano

Marsciano

Museo Dinamico del Laterizio e delle Terrecotte

Tutor del laboratorio per bambini dal titolo GIOCOIMPARO AL MUSEO

Stampiamo la fantasia-Laboratorio di stop-motion

6 dicembre 2009

Comune di Marsciano

Marsciano

Museo Dinamico del Laterizio e delle Terrecotte

Tutor del laboratorio per bambini dal titolo GIOCOIMPARO AL MUSEO

Stampiamo la fantasia - Laboratorio di Collage, Frottage e Linoleumgrafia

Dal 25 al 26 novembre 2009

“Mario Grecchi”

Perugia

Scuola secondaria di 1° grado

Docente tempo determinato

Professore A028 Arte e immagine

Dal 6 novembre 2009 al 27 gennaio 2010

Marilena Scavizzi

Gubbio

Privato

Grafico e Web Designer

Ideazione, realizzazione e mantenimento

del sito dell'artista Marilena Scavizzi

Dal 15 aprile al 13 settembre 2009
Cooperativa Onda e il Comune di Marsciano
Marsciano
Festival MARSCIANO ARTE GIOVANI
Coorganizzatore e Graphic Designer
Curatore e realizzatore di tutta la campagna pubblicitaria del festival

Dal 2009 al 2013
Mantis Studio Comics
Strada Ponte Rio - Ponte Pattoli, 84/E - 06125 Perugia
Sceneggiatura, traduzione, illustrazione, disegno, grafica e lettering per comics
Grafico
Lettering, graphic design e impaginazione per fumetti

Dal 2 maggio al 5 settembre 2008
Cooperativa Onda e il Comune di Marsciano
Marsciano
Festival MARSCIANO ARTE GIOVANI
Graphic Designer
Curatore e realizzatore di tutta la campagna pubblicitaria del festival

Dal 7 aprile al 20 ottobre 2008
EFFE Fabrizio Fabbri Editore
Via Dottori, 85 - 06123 Perugia
Casa Editrice e Studio Grafico
Stagista
Scansioni, impaginazione e fotoritocco

Dal 7 aprile al 5 novembre 2008
Fondazione Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" Perugia
P.zza S. Francesco al prato, 6 - 06100 Perugia
Accademia
Grafico
Restyling del logo della Fondazione Accademia di Belle Arti

2007
PROMOVIDEO SRL
Via della Concordia 36
Studio Grafico
Illustratore
Illustrazione di 30 tavole per lo storyboard dell'IVECO
in collaborazione con Marco Pagnotta

Dal 1999 al 2000
Fotolito Ars Color
di Pagliacci Mauro e Paolo, Ponte S. Giovanni (Pg)
Service pre-stampa
Stagista
Scansioni, ritocco e impaginazione

ISTRUZIONE

Periodo	2015
Nome e tipo di istituto	Accademia di Belle Arti di Macerata
Materie principali	Didattica e pedagogia speciale, Didattica generale, Pedagogia sperimentale, Storia della Fotografia, Metodologia strumenti e tecniche della fotografia, Metodologia didattica e applicazione dei linguaggi fotografici grafici e cinematografici.
Qualifica conseguita	Conseguendo nel Tirocinio Formativo Attivo II ciclo (durata annuale) l'abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria per la classe di concorso A007 (arte della fotografia e della grafica pubblicitaria)
Voto	99/100
	Dal 2005 al 2008
	Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" di Perugia corso di Pittura. Computer Graphics, Laboratorio di Grafica I, Laboratorio di Pittura I, Regia, Tecniche della Stampa Calcografica, Tecniche e Tecnologie della Decorazione, Anatomia Artistica II, Digital Video, Estetica II, Laboratorio di Grafica II, Laboratorio di Pittura II.
	Diploma Accademico Specialistico di Secondo Livello in "Arti Visive e Discipline dello Spettacolo" dal corso di Pittura
	110 e lode
	Dal 2001 al 2005
	Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" di Perugia corso di Pittura. Pittura, Anatomia Artistica, Storia dell'Arte, Estetica, Tecniche Pittoriche, Tecniche di Fonderia, Teoria della percezione e psicologia della forma, Tecniche dell'Incisione, Fotografia, Teoria e metodo dei mass media, Tecniche grafiche speciali.
	Diploma Accademico del corso di Pittura
	110 e lode
	Dal 1996 al 2001
	Istituto Statale d'Arte "A. Magnini" di Deruta con indirizzo in Grafica (Corso Sperimentale Michelangelo I).
	Religione, Italiano, Storia, Lingua straniera Inglese, Filosofia, Diritto ed economia, Storia dell'Arte, Matematica e Informatica, Fisica, Scienze della Terra - Biologia, Chimica e Laboratorio tecnologico, Educazione Fisica, Progettazione, Geometria Descrittiva, Discipline Plastiche, Discipline Pittoriche, Laboratorio di Fotoincisione e Tecniche Grafiche.
	Diploma di maturità d'arte applicata in Grafica
	82/100

CAPACITÀ e COMPETENZE

Madrelingua	Italiana
Altre lingue	Inglese: elementare (lettura / scrittura / espressione orale) Francese: elementare (lettura / scrittura / espressione orale)
Tecniche antiche	Disegno a mano libera e per griglia; Frottage; Acquerello e inchiostri (ecoline, china e aniline); Pittura a tempera magra e grassa; Pittura ad olio; Zincografia (acquaforte, cera, acquatinta, vernice molle, maniera nera, maniera pittorica, maniera a zucchero, tecnica allo zolfo, metodo Hayter, etc.); Monotipo; Serigrafia; Linoleumgrafia e Silografia; Fotoincisione con Photoresist positivo; Fotografia sia nel settore analogico-chimico sia digitale; Tempera bicromatata o gommata.
Informatica	Sistemi operativi: Mac OS X 13.4 MS_DOS, Windows Applicativi: FontLab Studio Capture One Photoshop Lightroom Photoshop Acrobat Illustrator InDesign Dreamweaver Premier Autopano Giga Panotour Pro Final Cut Pro Motion Quick Time Pro OpenOffice Microsoft Office (Word, Excel, Power Point) iWork (Pages, Numbers, Keynote)
Competenze organizzative	Progettazione e Redazione PON; Organizzazione di eventi; Coordinamento e selezione delle risorse; Flessibilità mentale e lavorativa.
Competenze relazionali	Lavoro di squadra; Negoziazione.

FORMAZIONE

Periodo	Nome e tipo di istituto	Descrizione
Gennaio-Marzo 2022	ITTS A. Volta Perugia e Istituto Omnicomprensivo Mameli-Magnini Deruta	25 ore di corso di formazione del personale docente ai fini dell'inclusione.
Concluso gennaio 2022	IMPACT	Corso di formazione ERASMUS
5-6 settembre 2019	ITTS A. Volta Perugia	25 ore di corso di formazione "International Learning Event 2019"
6-7 settembre 2018	ITTS A. Volta Perugia	25 ore di corso di formazione per nuovi ambienti di apprendimento "International Learning Event 2018"

SICUREZZA

Periodo	19-25 febbraio 2020
Nome e tipo di istituto	ITTS A. Volta Perugia
Descrizione	8 ore di corso di formazione specifica per lavoratori sulla sicurezza nei luoghi di lavoro
	6-11 novembre 2018
	ITTS A. Volta Perugia
	4 ore di corso di formazione sulla sicurezza in modalità e-learning

CONCORSO

Data	18 maggio 2018
Descrizione	Concorso D.D.G. 85/2018 - A10 - 29/08/2018 Rettifica Graduatoria Umbria - 75,4 pt

PON

Data	Ottobre-Dicembre 2020
Descrizione	PON Il sito internet Tutor
	Gennaio-marzo 2018
	PON Andare oltre... Esperto e Tutor
	Giugno-luglio 2018
	PON ASL Facilitatore Tutor
	2017 - 2018
	PON Progettazione e redazione di 3 pon

Data Descrizione	
	<p>28 settembre 2017 Webinar It's almost time for Capture One & Architecture Photography with Paul Reiffer, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>27 luglio 2017 Webinar It's almost time for Capture One with Steve Gosling, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>31 marzo 2017 Capture One Pro 10 Webinar, Pratik Naik's Color Workflow in Capture One, Plus Panel Discussion, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>18 dicembre 2016 Workshop sul Sistema Zonale, docente Francesco Francia, organizzato da Brain Studios, presso Villa Pieve - Corciano (PG)</p>
	<p>14 aprile 2016 Capture One Pro 9 Webinar Fine Art Printing with Richard Boutwell, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>2 febbraio 2016 Capture One Pro 9 Webinar New Local Adjustment Tools, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>27 novembre 2015 Capture One Pro 8 Webinar Advanced Image Adjustment, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>26 agosto 2015 Capture One Pro 8 Webinar Black and White Mastery with Richard Boutwell, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>24 febbraio 2015 Capture One Pro 8 Webinar Professional Portrait Retouching with Michael Woloszynowicz, organized by Capture One Business Support & Development Manager David Grover</p>
	<p>9 ottobre 2011 Post-Spectives, Advanced Seminar with Andrzej Dragan and Marianna Santoni</p>
	<p>Le fasi della lavorazione dell'immagine, viste attraverso il fotografo Andrzej Dragan in Photoshop, Effetto Dragan</p>
	<p>Presso il Centro Congressi Villa Pieve - Corciano (PG)</p>
	<p>7 settembre 2010 Incontro con Marianna Santoni: viaggio nella post-produzione dell'immagine digitale</p>
	<p>Le fasi della lavorazione dell'immagine, dal file grezzo alla foto di qualità, attraverso Lightroom e Photoshop</p>
	<p>Presso la sala Aldo Capitini - Marsciano (PG)</p>
	<p>13 aprile 2010 Glamour: rapido e creativo!</p>
	<p>Usare Colore Efex Pro 3.0 su Adobe Photoshop per creare rapidamente effetti glamour non distruttivi</p>

Training online di Marianna Santoni

16 febbraio 2010

Il flusso di lavoro per la camera oscura digitale con Nik Software: cosa, quando e perché

Training online di Lorenzo Colloreta

21 - 26 settembre 2009

HOME

Workshop con gli artisti-docenti Pierre Hébert e Bob Ostertag, tutor Andrea Martignoni, realizzato in occasione di Perugia Arti Contemporanee.

Laboratorio di progettazione di una performance audio/video live, improvvisazione, attraverso MAX MSP/JITTER.

Presso l'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" e il Conservatorio di Musica di Perugia

8 settembre 2009

INCONTRO CON MARIANNA SANTONI: PRIMA E DOPO IL CLICK METTERSI IN CAMMINO PER DIVENTARE FOTOGRAFI: LA PROFESSIONE, LO SCATTO, IL FOTORITOCOCO

Seminario sulla fotografia e le tecniche di base della post-produzione: panoramiche, viraggi, fluidifica oltre che a parlare del proprio lavoro di fotografa professionista.

Presso la sala Aldo Capitini - Marsciano (PG)

22 maggio 2009

DAN MARGULIS' DAY

Seminario sulla correzione del colore LAB

con Dan Margulis, Alessandro Bernardini e Marianna Santoni

Villa Pieve, Pieve del Vescovo - Corciano (PG)

15 - 21 luglio 2007

"manUfatto in sitU"

Organizzato dall'associazione VIINDUSTRIE

Workshop con l'Artista-tutor Hidetoshi Nagasawa

Parco per l'arte "Arte in Cancelli", Foligno (PG)

22 giugno 2007

A-Dinner

presentazione della suite CS3 e le sue nuove potenzialità cross-media condotto dal Guru Davide Vasta

Villa Pieve - Corciano (PG)

21 marzo 2007

A-Day eventi education

condotto dal Guru Gianluca Catzeddu

introduzione a Lightroom 1.4, fotoritocco e colore con Photoshop CS2

Presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia

20-22 giugno 2006

"Rockin' Pixels Workshop sulla performance audiovisiva"

condotto da Claudio Sinatti

organizzato da Rockin' Umbria a Perugia

con presentazione del lavoro finale presso S. Francesco al Prato

2004 (tre giorni di corso)

"Anatomia di un film in animazione digitale"

condotto da Luca Prasso della PDI / DreamWorks

organizzata da Cartoombria a Perugia

CONCORSI ARTISTICI

Data
Descrizione

Partecipa alla III edizione del "Premio Corciano 2008 Pittura/Scultura", vince il I premio, all'interno del Corciano Festival

aprile 2008

Partecipa e vince il concorso per la realizzazione del nuovo logo della Fondazione Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" Perugia

27 novembre 2005

IV premio internazionale della "Biennale d'incisione" nella città di Mussumano Terme (PT), è scelto e partecipa alla mostra

23, 24, 25 maggio 2003

Alla rassegna internazionale di fumetto e illustrazione "OSCAR comix 2003" è scelto per partecipare alla mostra, Chieti

10 maggio 2001

Concorso nazionale per la realizzazione di un logo per l'Agenzia Spaziale Italiana - ASI

29 aprile 2001

Concorso internazionale di pittura e grafica "l'Arte in Bottiglia" per la realizzazione di un'etichetta completa per bottiglie di Barbera d'Asti

12 gennaio 2001

Realizzazione del logo per il "Museo dinamico del laterizio e delle terrecotte" di Marsciano

16 maggio 2000

Realizzazione di una targa ricordo per la "Rassegna Nazionale di Canto Gregoriano", rilasciato attestato di partecipazione

28 febbraio 2000

Realizzazione del logo per la società di Comunicazione Multimediale Europea, MEC s.r.l., rilasciato attestato di partecipazione

ESPOSIZIONI

Data	Descrizione
7 aprile - 6 maggio 2012	Popolazione per Combinazione, Tre soggettive da Borges, mostra collettiva del Comitato di Salute Pubblica in collaborazione con il Comune di Marsciano e Sistema Museo, presso il Museo Dinamico del laterizio e delle terrecotte Piazzetta San Giovanni, Marsciano - PG
4 -31 marzo 2012	Il Comitato di Salute Pubblica partecipa alla mostra collettiva d'Arte Contemporanea organizzata da La Stanza Segreta, con il lavoro comune L'OMBRA DELLE TEORIE presso l'Officina Giovani di Prato, Ex Macelli, Piazza dei Macelli 4
6-13/05/2011	Popolazione per Combinazione, mostra collettiva del Comitato di Salute Pubblica, presso Area Privata Spazio Espositivo Indipendente, Via Vermiglioli 2, Perugia
15 - 30 Maggio 2010	Partecipa alla mostra collettiva "CATALISI III - L'impermeabile Miniato", organizzata dall'Associazione Comitato di Salute Pubblica presso la Galleria AR.CO - Perugia
23-25/04/2010	BLACK & WHITE mostra collettiva organizzata dal Comune di Magione e Sistema Museo in collaborazione con il Comitato di Salute Pubblica, presso la Torre dei Lambardi in Magione (PG)
5 - 13 settembre 2009	Partecipa alla mostra "OCCHIO DI PERNICE", organizzata dall'Associazione Comitato di Salute Pubblica presso RIVAFIORITA - Viale Della Vittoria - Porto San Giorgio (AP)
14 - 15 - 16 agosto 2009	Partecipa al festival Medi@evo, con video installazioni e VJset Castello di Campello sul Clitunno (PG)
12 - 20 giugno 2009	Partecipa alla collettiva "Previsioni" organizzata dall'Associazione Demetra, presso il Palazzo di Primavera - Terni
6 - 14 settembre 2008	Partecipa alla collettiva organizzata dalla IV edizione dal festival "Marsciano Arte Giovani", presso il Museo Dinamico del Laterizio e delle Terrecotte di Marsciano - PG
9 -19 agosto 2008	Partecipa alla mostra "IO CREDO A TUTTO", organizzata dall'Associazione Comitato di Salute Pubblica, presso lo spazio comunale "Sala Castellani" a Porto San Giorgio (AP)
12 al 27 Aprile 2008	Partecipa alla mostra "Separati in casa" organizzata dalle Associazioni: Comitato di Salute Pubblica e C.A.L.M.A., con la collettiva "I Languori dell'Iride" presso lo spazio espositivo CALMA Perugia
20 ottobre - 11 novembre 2007	Partecipa alla collettiva "LA MOSTRA DEL COMITATO DI SALUTE PUBBLICA" organizzata dall'Associazione Comitato di Salute Pubblica presso il Centro per l'Arte Contemporanea Trebisonda, Perugia

15 settembre - 14 ottobre 2007

Partecipa all'evento "Le Arti in Città" organizzato dal Comune di Perugia, con la collettiva "LE REGOLE DELLA TALEA" organizzata dall'Associazione Comitato di Salute Pubblica in 5 vie della città di Perugia

15 - 21 luglio 2007

Presentazione del lavoro finale di "manUfatto in sitU", organizzato dall'associazione VIINDUSTRIE, workshop con l'Artista-tutor Hidetoshi Nagasawa, presso il Parco per l'arte "Arte in Cancelli", Foligno (PG)

26 maggio al 23 giugno 2007

Partecipa alla mostra "SE LEI SI DEGNASSE DI FARMI VISITA", collettiva dell'Associazione Comitato di Salute Pubblica presso la galleria Agheiro arte contemporanea di Lavana (GE)

17 Marzo - 15 Aprile 2007

Partecipa alla mostra "In Itinere", opere degli studenti dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia presso il CERP, con la cattedra di Pittura del Prof. Sauro Cardinali

25 Novembre - 17 Dicembre 2006

Partecipa alla mostra "DEL FARE E DEL VEDERE", opere degli studenti dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia presso il CERP - Centro Espositivo Rocca Paolina, con la cattedra di Pittura del Prof. Sauro Cardinali, e la cattedra di Grafica e Calcografia della Prof.ssa Marilena Scavizzi (opere pubblicate nel catalogo della mostra).

21-30 Luglio 2006

Partecipa alla collettiva "ERRARE A VISTA", con la cattedra di Pittura del Prof. Sauro Cardinali, presso la Chiesa di S. Maria Annunziata di Fontignano, Perugia

9 Luglio 2006

Partecipa all'esposizione e alla performance "CORPO ACCADEMICO" degli studenti e dei docenti dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci", presso l'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia

giugno 2006

Collettiva, "IL PESO DELLE SEZIONI", a Marsciano

2 Aprile - 7 Maggio 2006

Partecipa a "LIBEROLIBROdARTISTALIBERO3", III edizione della Biennale del Libro d'artista; libri d'artista/libri oggetto, "dal Futurismo alla Poesia Visiva Concreta" e gli "Otto vizi capitali"

Il 7 Maggio presentazione del catalogo delle opere in mostra a Spoleto, Museo Archeologico Statale, patrocinato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali settimana della cultura

14 dicembre 2005 al 15 gennaio 2006

Partecipa all'interno della mostra "ARTE IN CITTÀ D'ARTE", opere degli studenti dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia, presso il CERP Centro Espositivo Rocca Paolina di Perugia, alla realizzazione del lavoro collettivo "MERAMOBILIA" con la cattedra di pittura del Prof. Sauro Cardinali. Nella stessa esposizione partecipa con la cattedra di Grafica e Calcografia della Prof.ssa Marilena Scavizzi, (mostra pubblicata in catalogo).

27 novembre 2005 al 12 febbraio 2006

Collettiva, "Biennale di incisione" presso la città di Mussummano Terme PT

2005

Collettiva, "entroTERRA" presso la Chiesa di S.Nicola di Castel Ritaldi PG

25 Giugno 2005

"PUNTI DALLE API" viene presentata in un nuovo allestimento all'interno della Torre di Orlando a Castiglione della Valle (PG)

25 Giugno 2005

"PUNTI DALLE API" viene presentata in un nuovo allestimento all'interno della Torre di Orlando a Castiglione della Valle (PG)

dal 23 Aprile al 8 Maggio 2005

In occasione della mostra "LIBERTA' RESISTENTE", è nel gruppo di progettazione e realizzazione dell'installazione "PUNTI DALLE API (Esemplarità-Esposizione-Alterazione)" presso il CERP Centro Espositivo Rocca Paolina di Perugia, con la cattedra di pittura del Prof. Sauro Cardinali

2004

Collettiva organizzata dalle 5 Accademie italiane più antiche, "3x5x5 Storia e futuro dell'Arte: Bergamo, Genova, Perugia, Ravenna, Verona.", presso l'Accademia di Belle Arti di Bergamo

16-23 maggio 2004

Partecipa con la cattedra di pittura del Prof. Sauro Cardinali alla collettiva "13/5 TREDICI IN CINQUE STANZE + SERVIZI", presso il Centro per l'Arte Contemporanea Trebisonda di Perugia

23, 24, 25 maggio 2003

Mostra collettiva "OSCAR comix 2003"